

Anlage 1 zu 3.1

Synopse für die JGS 6

Deutsch	Englisch	Mathemat.	Biologie	Physik	Politik*	Geschichte	Religion e.	Religion k.	Musik	Sport	Textilg.
MEDIALE VERMITTLUNG	Satzbau in Aussagesatz, Verneinung und Frage		Grundlagen der Photosynthese					Der Weg der ersten Christen	1. Ordnungen und Formen in der Musik	Allgemeine Spiel-fähigkeit (bes. Handball)	Färbe- und Muster-verfahren (Seidenma-leri, evtl. Weben) in Verbindung mit den Gesetzmäßigkeiten von Form und Farbe
ZIFISCHE TEXTE			Samenkeimung/Was-serhaushalt d.Pflanze/	(Ausdehnung, Ther-mometer)	Bedeutung, Kreislauf)	Einführung in die Geschichte	Volkes Israel	- Apostelkonzil, Chri-sten streiten sich um	(Noten und Formen-lehre)	Intensivierung in der Leichtathletik	
(Hörspiel/Drehbuch)	Simple past: regel-mäßige und unregel-mäßige Verben	Primfaktoren	Bau und Funktion des Laubblattes/Transpir.			- Was ist Geschichte? - Zeit und Geschichte	2.Exodus- Aufbruch in ein neues Land	Glaubensaussagen, Gebet als sprechen-der Glaube		(BJSpiele, Sportabzei-chen, Laufabzeichen)	
LITERARISCHE TEXTE unterscheiden	mäßige Verben		-Klassifizierung ver-schiedener Früchte	Energie (Übertragung bei T-Differenz)	Umweltbelastun-gen (Ursachen, Folgen, Lösungs-möglichkeiten) -	Ur-/Frühgeschichte	3.David ,ein König für Frieden und Recht	- Stille, Aufmerksam-keit als Voraussetzung	2. Geschichte und Kultur in der europäischen Musik	Geräturnen, Verschuß- und Mon-tagetechniken (Arbei-ten mit der Nähma-schine) in Verbindung mit der Systematik nährtechnischer Ver-fahren	
Märchen/Sagen	Einführung Adverbien der Art und Weise	Kreise, Winkel, Abbildungen	-Blattformen als Be-stimmungsschlüssel			Überblick und Zusammenhänge		für d. Gebetshaltung; äußeres Zeichen - in- nere Wirklichkeit; Ge-fahren von Lärm für Mensch (Verrohung), Sensibilisierung		Gymnastik, Schwimmen (Kraul, Rü., Brust)	* Hygiene, Gesund-heitserziehung, Herz-Kreislaufsystem
ARGUMENTATION UND RHETORIK	Gebrauch von Adjek-tiv und Adverb		- Blattsammlung	Strom und Spannung		Revolution			3. Wirkung und Gebrauch von Musik		
Standpunkte aus Tex-ten heraussuchen, Meinungen vortragen, Streitgespräche	Steigerung/Vergleich		Vogelkunde: Fluganpassungen des Vogelkörpers: Vogel-skelett/inn. Organe/	Magnetismus							
BERICHTEN/ BESCHREIBEN	von Adjektiv und Aderb	Brüche	Feder- und Flügelbau/ Technik d. Vogelflugs			Frühe Hochkulturen (Ägypten/Mesopota-mien/Israel)		Frühchristl. Gestal-ten in der Nachfolge		** Fair play, Verhalten in der Gruppe	Formen und Prozesse der Raum- und Hül-lenbildung (Modell-bau oder plastische Formen von Hüllen)
BUCH - Lektüre und Bearbeitung	Ferien und Feste in Europa und USA		Anpassungen der Vö-gel an verschied. Le-bensräume: Amsel als Kulturlfolger/ Specht/	Elektrische Geräte				- Weg Paulus' durch das römische Reich; der Christenprozeß (Plinius/Trajan)	Taktarten, Tempo und Dynamik		** (fachübergr.) Pol. [Arbeiten mit Ton]
RECHTSCHREIBUNG	Fortsetzung unregel-mäßige Verben		Ente/Greifvögel u. Eu-len/Wattvögel*	Licht		- Gesellschaft	Schöpfung: Reden vom Anfang u.d. Zukunft	Evang.-katholisch	Romantik: Schubert, Schumann, Mendelssohn, Grieg, Wagner	übergreifen-der, fortfüh-render Un-terrichtsgegen-ständen wird der je-terliche Bezug zu textilen Objekten und deren Kulturge-schichte in den Be-reichen Kunst, Tech-nik und Design her-gestellt.)	
Getrennt- und Zu-sammenschreibung	Einführung present perfect: Aussagesatz, Verneinung u. Frage		Vogelzug (Storch)	(Sehen, Lichtquellen, Lichtempfänger, Ausbreitung, Schatten)	gramm, Funktio-nen, ges. Auswir-kungen)	- Verfassung	- Kultur	- Wege zu einem neu-en Miteinander; ver-schied. Erfahrungen, zweierlei Christen, Di-asporea; Notwendigkeit der Ökumene			
ERZÄHLEN - folgerich-tiges u. spannendes Erzählen	perfect: Aussagesatz, Verneinung u. Frage	Rechnen mit Brüchen	Vogelschutz	Entwicklung des Vo-gels im Ei		Gott- worauf Menschen sich verlassen können					
LYRIK längere lyrische Texte	mit Adv. der unbe-stimmten Zeit		Entwicklung des Vo-gels im Ei			Politik in der Kommune	Geschichte des und atl. Prophetie	Ballade und lyrisches Gedicht in der Musik			
SZENISCHES SPIEL/ THEATERBESUCH	perfect/simple past		Urvogel	Energie (Speicherung, Transport, Entwertung, Energie und Umwelt)		Imperium Romanums		Sakramente - Taufe	Künste in der Romantik		
gestaltendes Spre-chen und Spielen	will-future und going to im Vergleich		Erweitg. u. Erarbeitg. systemat. Ordnungs-kriterien v. Pflanzen:			Andere Lebens-verhältnisse in der Dritten Welt	- Verfassung	- Wasser: Tod u. Le-ben (Symbol-Zugang); Anfang des Christeins; Glaube, nicht Aus-zeichnung, sondern Dienst; Mitgliedschaft in der Kirche		Gesch. - Religion -Schöpfungsgeschich-ten, Israel, frühes Christentum	
APPELLATIVES	Einführung/Anwen-dung past progressive	Dezimalzahlen	systemat. Ordnungs-kriterien v. Pflanzen:			Zivilisation	- römische	ben (Symbol-Zugang); Anfang des Christeins; Glaube, nicht Aus-zeichnung, sondern Dienst; Mitgliedschaft in der Kirche			
SCHREIBEN	Modal aux.: past tense/Futur		z.B. Familien der Schmetterlings- und Lippenblütler			- Republik	- Kaiserzeit	Lebenszeichen	Tonmalerei, sinfoni-sche Dichtung, Ballett, Kunstlied, Miniatur	Gesch. - Textil -Jägerkulturen (In-dianer) -Ägypten (Beklei-dung, Gebrauchsge-genstände, Schmuck)	
METHODEN: Notizen	past progress.		Lippenblütler								
Textüberarbeitung, Arbeitstechniken fürs Textverstehen			zusammengesetzte Blüten (Korbblütler)	Biologie/Erdk. Vorbereitung auf die Wangerooge-Fahrt							DEUTSCH: Die Vorgaben eines Doppeljahrg. können ggf. vertauscht werden * nur noch 2005/06 - Stand: August 2005 -